



SZKOŁA GŁÓWNA  
GOSPODARSTWA  
WIEJSKIEGO

## Rośliny w (pop)kulturze Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> biologia	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2023/24	
<b>Specjalność</b> Biologia eksperymentalna	<b>Kod przedmiotu</b> BBTBES_D.22K.642d8a54748dd.23	
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Biologii i Biotechnologii	<b>Języki wykładowe</b> Polski	
<b>Poziom studiów</b> studia drugiego stopnia (magister)	<b>Obligatoryjność</b> Przedmioty do wyboru	
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Blok zajęciowy</b> Przedmioty kierunkowe	
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Dyscypliny</b> Nauki biologiczne	
<b>Koordynator</b>	Urszula Krasuska	
<b>Prowadzący</b>	Urszula Krasuska, Paweł Staszek	
<b>Okres</b> Semestr 2	<b>Forma zaliczenia</b> Zaliczenie na ocenę	<b>Liczba punktów ECTS</b> 1
	<b>Forma prowadzenia i godziny zajęć</b> Wykład: 15	

### Cele kształcenia dla przedmiotu

Kod	Cel
C1	Celem przedmiotu jest przedstawienie studentom innego, fantastycznego, baśniowego podejścia do roślin. Wskazanie dlaczego pewne cechy roślin przedstawiane w muzyce, filmie i książkach nie mają odniesienia fizjologicznego, a które mogłyby mieć ze względu na specyficzne adaptacje struktury i funkcji roślin. Uświadomienie istotnego znaczenia i wpływu roślin na wyobraźnię człowieka.

## Wymagania wstępne

Student zna podstawy biochemii, fizjologii roślin i zwierząt. Student przeczytał książki lub obejrzał filmy (o dowolnej tematyce) z roślinami jako bohaterami o charakterze fantastycznym.

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	podstawowe cechy roślin, związane z przynależnością do królestwa.	B_K2_W01	Prezentacja
W2	możliwości zmian adaptacyjnych modyfikujących metabolizm i strukturę roślin.	B_K2_W01, B_K2_W05	Prezentacja
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	wskazać najbardziej nieprawdopodobne modyfikacje roślin.	B_K2_U01	Prezentacja
U2	wskazać właściwości roślin, które mogłyby być wykorzystane w (pop)kulturze.	B_K2_U02, B_K2_U04	Prezentacja
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	dokształcania się w zakresie fizjologii roślin.	B_K2_K02	Prezentacja

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu	Formy prowadzenia zajęć
1.	Podstawowe dogmaty związane z procesami fizjologicznymi roślin. Najbardziej fantastyczne cechy roślin jako bohaterów literackich i filmowych (wybrane dzieła). Cechy roślin, które sprawiają, że są one szczególnie wybierane do niektórych zabaw, ceremonii czy filmów. Wskazanie, dlaczego rośliny pobudzają wyobraźnię i dlaczego podświadomie możemy się ich bać. Cechy roślin oddziałujące najbardziej na naszą wyobraźnię.	W1, W2, U1, U2, K1	Wykład

## Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody prowadzenia zajęć
Wykład	Wykład tradycyjny, Wykłady z wykorzystaniem technik kształcenia na odległość

Forma zajęć	Metoda weryfikacji	Udział
Wykład	Prezentacja	100.00%

Forma zajęć	Warunki zaliczenia przedmiotu
Wykład	Uzyskanie minimum 51% maksymalnej liczby punktów możliwych do zdobycia.

## Literatura

### Obowiązkowa

1. Aktualny podręcznik do fizjologii roślin.
2. Strinati D. Wprowadzenie do kultury popularnej. Wydawnictwo Zysk i S-ka. 1998
3. Aktualny podręcznik do fizjologii zwierząt.

### Dodatkowa

1. Książki o tematyce fantastyczno-naukowej dotyczące roślin
2. Filmy o tematyce fantastyczno-naukowej dotyczące roślin
3. Komiksy dotyczące roślinnych bohaterów o charakterze pozytywnym i negatywnym
4. Artykuły przeglądowe w języku polskim i angielskim
5. Strony internetowe dotyczące tematyki roślin jako fantastycznych bohaterów.

## Rozliczenie punktów ECTS

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane aktywności</b>
Wykład	15
Przygotowanie prezentacji multimedialnej	15
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 30
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>ECTS</b> 1

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Kierunkowe efekty uczenia się

Kod	Treść
B_K2_K02	Absolwent jest gotów do współdziałania i pracy w grupie, przyjmowania w niej różnych ról oraz brania odpowiedzialności za jej działania
B_K2_U01	Absolwent potrafi w pogłębionym stopniu wykorzystywać zaawansowane techniki i narzędzia badawcze w zakresie dyscyplin naukowych właściwych dla biologii
B_K2_U02	Absolwent potrafi śledzić i biegle wykorzystywać literaturę naukową i popularnonaukową z zakresu biologii
B_K2_U04	Absolwent potrafi w zaawansowanym stopniu krytycznie selekcjonować i analizować informacje zwłaszcza ze źródeł elektronicznych
B_K2_W01	Absolwent zna i rozumie w pogłębiony sposób wybrane kategorie pojęciowe i terminologię biologiczną, definiuje kierunkowe problemy, planuje badania z wykorzystaniem technik i narzędzi stosowanych w biologii
B_K2_W05	Absolwent zna i rozumie w pogłębionym stopniu zjawiska i procesy zachodzące w przyrodzie w oparciu o szczegółową wiedzę o budowie i funkcjonowaniu organizmów