

Nazwa zajęć:	Rośliny w hortiterapii	ECTS	1
Nazwa zajęć w j. angielskim:	Plants in hortitherapy		
Zajęcia dla kierunku studiów:	Biologia		

Język wykładowy:	Polski	Poziom studiów: I	
Forma studiów: <input checked="" type="checkbox"/> stacjonarne <input type="checkbox"/> niestacjonarne	Status zajęć: <input type="checkbox"/> podstawowe <input type="checkbox"/> obowiązkowe <input checked="" type="checkbox"/> kierunkowe <input checked="" type="checkbox"/> do wyboru	Numer semestru: 6	<input type="checkbox"/> semestr zimowy <input checked="" type="checkbox"/> semestr letni
Rok akademicki, od którego obowiązuje opis (rocznik):		2019/2020	Numer katalogowy: ROL-B-1S-06L-49_19

Koordinator zajęć:	Dr inż. Ewa Zaraś – Januszkiewicz		
Prowadzący zajęcia:	Dr inż. Ewa Zaraś – Januszkiewicz, dr inż. Beata Fornal-Pieniak		
Jednostka realizująca:	Wydział Ogrodnictwa, Biotechnologii i Architektury Krajobrazu		
Jednostka zlecająca:	Wydział Rolnictwa i Biologii		
Założenia, cele i opis zajęć:	<p>Cel: Celem zajęć jest podsumowanie wiedzy oraz praktyczne jej zastosowanie w zakresie komponowania roślin w taki sposób, by poszczególne zmysły były pobudzane lub, jeśli jest taka konieczność - wytłumiane. Uświadomienie, że rośliny i sposób ich łączenia mają bardzo silny wpływ na psychikę człowieka. Poznanie podstaw hortiterapii.</p> <p>Zakres wykładów: W czasie zajęć studenci zapoznają się z tematyką związaną z wykorzystaniem roślin w procesie stymulowania, pobudzania zmysłów. Szczególny nacisk zostanie położony na wykonywanie doborów roślin z myślą o osobach niepełnosprawnych (wzrokowo i słuchowo). Omówiony zostanie również wpływ roślin na zdrowie i kondycję psychiczną. Część wykładowa będzie również poświęcona sposobom dobierania roślin w ogrodach osób z niepełnosprawnościami umysłowymi (choroby psychiczne podprogowe i nadprogowe oraz wpływ otoczenia – intensywność doznań zmysłowych – w procesie terapeutycznym). Zajęcia wykładowe obejmować również będą problematykę związaną z wykorzystaniem roślin „trudnych” uczulających. Dobór roślin – drzewa, krzewy i byliny, pod kątem pobudzania dotyku, węchu, wzroku, smaku. Zasady doboru roślin z uwzględnieniem zasad bezpieczeństwa (problematyka roślin trujących, kolczastych i ciernistych, fotouczulających, itp.) W ramach zajęć studenci wykonają projekt wybranej przestrzeni (może być ogród przydomowy, wewnątrz parkowe, skwer itp.) z uwzględnieniem szczegółowego doboru roślin. Hortiterapia jako dziedzina socjoterapii. Metody terapeutyczne w hortiterapii. Metodologiczne podstawy hortiterapii z elementami psychologii. Rola krajobrazu, znaczenie i wpływ przyrody ożywionej i nieożywionej w hortiterapii. Rola i znaczenie ogrodu sensorycznego. Hortiterapia jako metoda warsztatów terapii zajęciowej w integracji osób z niepełnosprawnością. Warsztaty kompozycji roślin.</p>		
Formy dydaktyczne, liczba godzin:	W – wykład, liczba godzin 15		
Metody dydaktyczne:	Wykład, dyskusja		
Wymagania formalne i założenia wstępne:	Botanika, dendrologia, fitosocjologia, ekologia		
Efekty uczenia się:	<p>Wiedza: student zna i rozumie</p> <p>K_W02 - powiązania pomiędzy wybranymi dyscyplinami w ramach obszarów nauk przyrodniczych</p> <p>K_W04 - związki pomiędzy osiągnięciami nauk przyrodniczych a możliwościami ich wykorzystania w życiu społeczno-gospodarczym z uwzględnieniem zrównoważonego użytkowania różnorodności biologicznej</p> <p>K_W07 - hierarchię organizacji życia biologicznego oraz budowę i funkcjonowanie organizmów od poziomu molekularnego poprzez komórkowy i organizmalny, aż do biosfery</p>	<p>Umiejętności: student potrafi</p> <p>K_U03 - przeprowadzać obserwacje oraz wykonywać w terenie i/lub laboratorium podstawowe pomiary fizyczne, chemiczne i biologiczne</p> <p>K_U06 - wykorzystywać dostępne źródła informacji z zakresu nauk przyrodniczych, w tym źródła elektroniczne w języku polskim i w języku angielskim</p>	<p>Kompetencje: student jest gotów do</p> <p>K_U01 - wykorzystania wiedzy i umiejętności, krytycznie je oceniając, do rozwiązywania problemów poznawczych i praktycznych z zakresu biologii</p> <p>K_K03 - zasięgania opinii ekspertów, w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu</p>
Sposób weryfikacji efektów uczenia się:	K_W02, K_W04, K_W07, K_U03, K_U06, K_U01, K_U03		
Forma dokumentacji osiągniętych efektów uczenia się:	Test zaliczeniowy, karta ocen w formie elektronicznej i papierowej.		
Elementy i wagi mające wpływ na ocenę końcową:	Test zaliczeniowy z treści wykładowych 95%, ocena aktywności studenta na zajęciach – 5%		
Miejsce realizacji zajęć:	Wykłady – sala dydaktyczna, teren parku SGGW		

Literatura podstawowa i uzupełniająca:

Zaraś-Januszkiewicz E., 2010. Drzewa i krzewy w ogrodzie przydomowym. Wyd. SGGW, Warszawa

Bogdanowski J., 1976. Kompozycja i planowanie w architekturze krajobrazu. PWN, Warszawa

Seneta W., Dolatowski J. 2002. Dendrologia, wyd. naukowe PWN, Warszawa

Bugała Wł. 2000. Drzewa i krzewy, PWRiL, Warszawa

Kubus M. 2005. Dendrologia, wyd. AR w Szczecinie, Szczecin

Baranowa A., O pojęciu natury w teorii sztuki abstrakcyjnej, [w:] Sztuka a natura. Materiały XXXVIII Sesji Naukowej Stowarzyszenia Historyków Sztuki przeprowadzonej 23-25 listopada 1989 roku w Katowicach, Katowice 1991.

Bouchardon P., Uzdrawiająca Energia Drzew, Studio Emka, Warszawa, 1999.

Conran T., Pearson D., Nowoczesne Ogrody, Arkady, Warszawa, 2000. 4. Eco U., Dzieło Otwarte, Czytelnik, Warszawa, 1994.

Goethe W., [w:] Zausznica A., Nauka o barwie, PWN, Warszawa, 1959.

Górska-Kłęk L., Adamczyk K., Sobiech K. 2009. Hortiterapia - metodą uzupełniającą w fizjoterapii. Fizjoterapia 17/4: 71-77.

Grzegorzczak A., Spotkanie Sztuki z Naturą, [w:] Drogi i ścieżki filozofii kultury, WFH, Poznań, 2002.

Haegenbarth A., Jędrzej Stępek, Podróż do..., Galeria MOK Gniezno, Gniezno, 2005.

Hobhouse P., Historia Ogrodów, Arkady, Warszawa, 2005.

Latkowska M. J. 2008. Hortiterapia – rehabilitacja i terapia przez pracę w ogrodzie. Zesz. Prob. Post. Nauk Roln. 525: 229-235.

Nowak J. 2008. Terapia ogrodnicza w krajach europejskich. Zesz. Prob. Post. Nauk Roln. 525: 271-276.

Jutrzyzna E., Sztuka w życiu i edukacji osób niepełnosprawnych, Warszawa, 2003.

Monty D., Zmysłowe Ogrody, Twój Styl, Warszawa, 1998.

Ożarowski A., Jaroniewski W., Rośliny lecznicze i ich praktyczne zastosowanie, IWZZ, Warszawa, 1987.

Rylke J., Tajemnice Ogrodów, Kanon, Warszawa, 1995.

Skorny Z., Psychospołeczne mechanizmy agresywnego zachowania się a Arteterapia, [w:] Szulc W., Kulturoterapia, wykorzystanie sztuki i działalności kulturalnooświatowej w lecznictwie, wyd. Akademia Medyczna im Karola Marcinkowskiego w Poznaniu, Poznań, 1994.

Stefańska A., Wychowanie na Co Dzień. Arteterapia a rozwój emocjonalny człowieka nr 12, 2008.

Szulc W., Kulturoterapia - wykorzystanie sztuki i działalności kulturalno-oświatowej w lecznictwie, Poznań, 1994.

Wilkoszewska K., Sztuka w ekosystemie miasta. Artefakty przyrody., [w:] red. Rewers E., Skórzyńska A., Sztuka – Kapitał Kulturowy Polskich Miast, Poznań, 2010.

Wines J., Zielona architektura, Taschen TMC ART

UWAGI
 Ze względu na charakter przedmiotu – wykładowy - obecność na wykładach jest obowiązkowa;
 inne godziny kontaktowe nie ujęte w pensum (konsultacje, zapoznanie się z literaturą, samokształcenie), liczba godzin: 10

Wskaźniki ilościowe charakteryzujące moduł/przedmiot:

Szacunkowa sumaryczna liczba godzin pracy studenta (kontaktowych i pracy własnej) niezbędna dla osiągnięcia zakładanych dla zajęć efektów uczenia się - na tej podstawie należy wypełnić pole ECTS:	25 h
łącznie liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia:	0,6 ECTS

Tabela zgodności kierunkowych efektów uczenia się z efektami przedmiotu:

kategoria efektu	Efekty uczenia się dla zajęć:	Odniesienie do efektów dla programu studiów dla kierunku	Oddziaływanie zajęć na efekt kierunkowy*)
Wiedza – W1	Student wie, jaki wpływ na zdrowie człowieka mają rośliny	K_W02	3
Wiedza – W2	Student zna i rozumie jaką rolę pełniły rośliny w historii, kulturze i tradycji	K_W04	3
Wiedza – W3	Student wie w jakich zbiorowiskach fitosocjologicznych można znaleźć wybrane rośliny jadalne i trujące dziko rosnące	K_W07	2
Umiejętności – U1	Student umie rozpoznać wybrane rośliny.	K_U03	3
Umiejętności – U2	Student umie samodzielnie pogłębić wiedzę w zakresie opisywanego tematu.	K_U06	3
Kompetencje – K1	Student jest gotów przeprowadzić zajęcia z tematyki poruszanej na zajęciach.	K_U01	2
Kompetencje – K2	Student jest gotów do pracy w multidyscyplinarnym zespole zajmującym się badaniami przyrodniczymi.	K_U03	2

*)

3 – zaawansowany i szczegółowy,

2 – znaczący,

1 – podstawowy